

# Himno al Liceo de Música

1. Cuál pie - dras pre - cíos de fér - til can - te - ra ba -

2. Cuál pie - dras pre - cíos de fér - til can - te - ra ba -

4 ña - da de lu - ces y a - cor - des de a - mor. Lle - ga - ron los ni - ños en cá - li - da au - ro - ra, na -  
rra - dia des-te - llos del ar - te\_i - dē - al. Lle - nan - do el es - pa - cio con no - tas y can - tos, con

8 cien - do a la vi - da el gér - men fe - cun - do. De au - las vi - bran - tes de ac - ción mu - si - cal. Ma -  
him - nos fra - ter - nos y mar - chas so - lem - nes. Con - cier - tos her - mo - sos del ge - nio mun - dial. Can -

12 es - tros y a - lum - nos for - ma - mos la es - cue - la de un ar - te su - bli - me y u - ni - ver - sal. Cul -  
te - mos con brí - o a nues - tro lí - cé - o que en - tre - ga cul - tu - ra en sa - bio\_ac - cio - nar. Que\_a -

16 ti - va la his - to - ria la cien - cia y de - be - res, que - rán de no - so - tros va - lo - res hu - ma - nos.  
van - za se - gu - ro y ya no\_es qui - me - ra, lu - cien - do ga - llar - do es - ta - tu - ra\_in - fi - ni - ta.

20 Pa - ra la gran - de - za de nues - tra Na - ción. Vio - li - nes, trom - pe - tas,  
Pre - sen - te\_en la his - to - ria de Nues - tra Re - gión.

24 tom - ba - les y cor - nos, cla - ri - ne - te flau - ta, o - bo - e, fa - got.

30 Ar - mo - ní - a per - fec - ta, sin - fo - ní - a bri - llan - te,

34 pro - cla - man fu - tu - ro, de un mun - do me - jor 1. 2. Hoy jor.