



“Educar a través de la música para lograr el desarrollo integral del estudiante”



Contenidos Prueba Nivel Enseñanza Media

I SEMESTRE 2013

Profesor: María Angélica Morales Gómez

1º MEDIO: Configuración electrónica, números cuánticos; grupo, periodo y valencia, propiedades periódicas (de tamaño y energéticas)

2º MEDIO: Concentración de disoluciones, físicas (%m/m. Y %m/v), químicas (molaridad, molalidad)

3º MEDIO: Entalpia, entropía, energía libre de Gibbs; primer, segundo, y tercer principio de la termodinámica, Ley de Hess, energía de enlace.

4º MEDIO: Polímeros naturales y polímeros artificiales, modelos atómicos.

Profesor: Walter Morales Marín

2º MEDIO A - B

Factorización. Ecuación de recta, Relación – Función

3º MEDIO A - B

Radicación, Trigonometría (un problema), Ecuación de segundo grado (factorización - fórmula), Números Complejos

4º MEDIO A - B

Inecuaciones, Sistemas de Inecuaciones, Logaritmo (concepto - propiedades - ecuaciones logarítmicas y exponenciales sencillas)

Profesor: José Miguel Lagos Huerta

1º MEDIO: - Imperialismo colonialista - Primera Guerra Mundial – Entreguerras - Segunda Guerra Mundial - Guerra Fría - Descolonización

2º MEDIO: - Pueblos originarios de Chile - Conquista y colonia - Instituciones coloniales - Reformas borbónicas del siglo XVIII - Movimiento de independencia - Década de 1820

3º MEDIO: - Crisis de parlamentarismo - Primer gobierno de Alessandri e Ibáñez - “Anarquía” de 1932 y segundo gobierno de Alessandri - Gobiernos radicales y modelo ISI - Segundo gobierno de Ibáñez - Gobiernos de Alessandri y Frei.



“Educar a través de la música para lograr el desarrollo integral del estudiante”



Profesor: Danilo González (Física)

1eros Medios

Unidad 1. Sonido y Ondas.

Origen del sonido. Transmisión del sonido. Características del sonido. Periodo y Frecuencia. Concepto de Onda. Rapidez de propagación de una onda. Propiedades de las ondas.

Unidad 2. La Luz. La luz y su naturaleza. Reflexión de la luz. Espejos.

2dos Medios

Unidad 1. El Movimiento.

Capítulo 1. Descripción del movimiento. Movimiento y reposo. Trayectoria y desplazamiento. Velocidad y rapidez media. Movimiento uniforme rectilíneo (M.U.R.): ecuación, gráfico posición v/s tiempo, gráfico velocidad v/s tiempo. Aceleración media. Movimiento Uniforme Acelerado (M.U.A.): ecuación del desplazamiento y ecuación itinerario o ecuación de la posición para este tipo de movimiento.

Capítulo 2. Interacciones: fuerza y movimiento. Las fuerzas, interacciones y naturaleza direccional de las fuerzas. Algunas fuerzas importantes en mecánica: fuerza peso, fuerza normal, fuerzas de roce mecánico: roce estático y roce cinético, fuerza neta o sumatoria de fuerzas (ΣF). Leyes del movimiento de Newton: ley de inercia, ley de aceleración y masa, ley de acción y reacción.

3eros Medios

Pre- Unidad: Operatoria de Vectores en el plano.

Unidad 1. La mecánica del movimiento circular.

Capítulo 1. Características del movimiento circular. Movimiento Circular Uniforme (MCU). Distinción entre velocidad y rapidez lineal. Relación entre rapidez lineal y angular. Aceleración Centrípeta. Transmisión del movimiento circular. Dinámica circular: fuerza centrípeta. Algunos efectos en el movimiento circular: fuerza centrífuga y fuerza centrípeta.

4tos Medios

Unidad 1. Electricidad y Magnetismo.

Capítulo 1. Fuerzas entre cargas. Carga eléctrica. Conductores y aislantes. Formas de electrizar un cuerpo. Fuerza eléctrica: Ley de Coulomb. Campo magnético. Movimiento de una partícula cargada en un campo magnético. Ley de Ohm. Resistencia equivalente. Cálculo de resistencia equivalente para circuitos de resistencias conectadas en serie. Cálculo de resistencia equivalente para circuitos de resistencias conectadas en paralelo.



“Educar a través de la música para lograr el desarrollo integral del estudiante”



Profesora: Viviana Alfaro Alfaro (Inglés)

1º medios

Present tense, 3ra persona singular, Present continuous, Expresiones de cantidad (a few, a little, much, many, some, a lot of)

2º medios

Linking words, Present continuous, Future, Might/may, tell/say

3º medios

First conditional, en futuro, First conditional con imperativo, When, unless, if en oraciones condicionales

4º medios

Might, Gerundios, adverbios que intensifican verbos y adjetivos, Modo subjuntivo con that.

PROFESORA: Ingrid Álamos Correa

1º MEDIOS:

UNIDAD: CELULA

CELULA PROCARIOTA – CELULA EUCARIOTA, CELULA VEGETAL – CELULA ANIMAL, MEMBRANA CELULAR, MECANISMOS DE TRANSPORTES (ACTIVO- PASIVO), OSMOSIS, BIOMOLECULAS ORGANICAS E INORGANICAS.

2º MEDIOS:

CICLO CELULAR, PROCESOS DE MITOSIS Y MEIOSIS, GAMETOGÉNESIS (FORMACIÓN DE OVULOS Y ESPERMIOS).

3º MEDIOS:

- UNIDAD: HOMEOSTASIS, EQUILIBRIO HIDRICO SALINO (FORMACIÓN DE LA ORINA).
- UNIDAD: SISTEMA NERVIOSO, LA NEURONA (FUNCION- CLASIFICACION), LAS NEUROGLIAS, EL IMPULSO NERVIOSO, SINAPSIS Y NEUROTRANSMISORES.

4º MEDIOS:

PROTEINAS Y GENES, SINTESIS DE PROTEINAS (PROCESOS DE REPLICACION - TRANSCRIPCION Y TRADUCCION- CODIGO GENETICO)



“Educar a través de la música para lograr el desarrollo integral del estudiante”



Profesor: Robinson Montero Fuenzalida

2º Medios A y B: Etapa precolombina, Colonia e Independencia.

4º Medio A: Revolución francesa, Revolución industrial, Movimientos liberales y nacionales (S.XIX), Restauración monárquica, Colonialismo (S.XIX), Ideologías siglo XIX.

4º Medio B: Civilizaciones clásicas: Roma, Edad media: Cristianismo, Islam, Europa y sus elementos organizadores.

Profesor: Ariela Chacón Mijic

1º Medios

Género Narrativo: tiempo, espacio ambiente; tipos de narradores, personajes, etc.; Mundo fantástico, maravilloso y realista.

Ortografía: acentual y literal; uso de la b, v, s, c, z; comprensión de lectura con vocabulario contextual.

2º Medios

Texto Narrativo:

- Concepto de literatura
- Funciones de la literatura
- Situación de enunciación del texto literario
- Focalización
- Tipo de narradores
- Tiempo de la historia
- Tiempo del relato
- Quiebres en la temporalidad narrativa
- Modos narrativos

Medios de Comunicación de Masas:

- Opinión v/s hechos
- Modalizadores de opinión
- Características de los artículos de opinión
- Estructura del artículo de opinión
- Lectura y análisis



“Educar a través de la música para lograr el desarrollo integral del estudiante”



Profesoras: Vilma Fenieux

2° medio

Texto Narrativo:

- Concepto de literatura
- Funciones de la literatura
- Situación de enunciación del texto literario
- Focalización
- Tipo de narradores
- Tiempo de la historia
- Tiempo del relato
- Quiebres en la temporalidad narrativa
- Modos narrativos

Medios de comunicación de masas

- Opinión v/s hechos
- Modalizadores de opinión
- Características de los artículos de opinión
- Estructura del artículo de opinión
- Lectura y análisis

3° medios

Literatura y Viaje

- Sentidos del viaje
- El motivo del viaje en la literatura
- Etapas del viaje
- El viaje como rito de pasaje
- La Eneida y el viaje a los infiernos
- Tipos de mudo narrativos
- Mundo de ciencia ficción

Argumentación

- Rol e importancia de la argumentación
- Marco general

4° medios

El Discurso Público

- Concepto
- Características
- Discurso público v/s discurso privado
- Tipos de discurso público
- La carta abierta

Literatura Contemporánea

- Contexto
- Movimientos de vanguardia
- El Creacionismo y Altazor

Técnicas narrativas contemporáneas (monólogo interior, corriente de la conciencia, soliloquio, anacrónicas)



“Educar a través de la música para lograr el desarrollo integral del estudiante”



Profesor: Raúl Herrera Salinas

FILOSOFÍA: CUARTO AÑO MEDIO

- Epistemología.
- Racionalismo (Renato Descartes)
- Empirismo (John Locke)
- Apriorismo (Emmanuel Kant)

PSICOLOGÍA: TERCER AÑO MEDIO

- Procesos psicológicos: la inteligencia (tipos de inteligencia), el pensamiento (convergente, divergente, creatividad), lenguaje (interacción pensamiento y lenguaje), aprendizaje (tipos y modos).
- Las emociones (su naturaleza y variedad), emociones fundamentales (alegría, miedo, ira, tristeza, culpa, vergüenza), vínculos afectivos: apego y amor, regulación de las emociones.

Profesor: Eduardo Meléndez Saavedra

1º Medios

Multiplicación polinomios, productos notables, factorización.

2º Medio C

Funciones: lineales, exponenciales y logarítmicas.

PROFESORES: PATRICIO VARELA – JUAN CORTES (TEORÍA 3ROS. MEDIOS)

Unidad 1

“Músicas del mundo actual y cambio en los estilos”

Contenidos:

- La música africana en las Américas.
- Los movimientos de Nueva Trova y Nueva Canción.
- El Rock en Latinoamérica.

Contenidos Complementarios

- Escalas Mayores
- Compases compuestos (binarios, ternarios y cuaternarios)